

I'm Feelin' Good

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	I'm Feelin' Good (Steve Miller Band) von King Calaway
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, touch/clap, step, touch/clap-clap, back, touch/clap, back, touch/clap-clap

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/2x klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7&8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/2x klatschen

S2: Vine r turning ¼ r, vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Side/double hip bumps, hip bumps

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen
- 3-4 Hüften 2x nach links schwingen
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

S4: Rocking chair, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende